**Конспект занятия для младших школьников**

**«Моя безопасность»**

**Цель:** формирование культуры личной безопасности ребенка.

**Задачи:**

1. Обучить детей навыкам противодействия жестокому обращению.

2.Развить у детей адекватные представления о самом себе и об отношениях с окружающими.

3. Воспитать чувство самоуважения и уважения к другим.

**Целевая аудитория:** дети младшего школьного возраста (7 - 10 лет).

**Продолжительность:** 40 минут

**Оборудование и материалы:** компьютер, проектор, лучики для солнышка (желтые полоски бумаги).

**Ход занятия**

**1.Мотивационный этап**

Педагог: здравствуйте, ребята, мы сегодня поговорим с вами на очень важную тему и наше занятие начнем со слов великого китайского философа Конфуция: *«Попытайтесь быть хоть немного добрее – и вы увидите, что окажетесь не в состоянии совершить дурной поступок».*

Как вы понимаете эти слова? Тема нашего занятия «Моя безопасность»

***2.* Основной этап**

***Безопасность —*** это состояниечеловека, при котором ему ничто, и никто не угрожает.

Давайте ответим на вопрос: «Кто может нарушить мою безопасность?» Люди бывают разные и с разными намерениями. Об этом нам говорит сказка «Кот, Лиса и Петух»

Какой в сказке Петушок? (Непослушный, доверчивый)

* Какая в сказке Лиса? (Обманщица, хитрая, злая)
* Что помогло Лисе заманить Петушка в свои лапы? (Ее хитрость, ласковый голос, подманивала угощением - горошком)
* Правильно ли сделал Петушок, что громко кричал и звал на помощь своего друга? (Да)
* Как бы следовало поступить Петушку в ситуации, когда Лиса заговорила с ним? (уверенно говорить: «Нет», не реагировать на подкупы Лисы)

*Педагог:* Давайте попробуем поучиться говорить: «Нет»

**Упражнение «Нет».**

Инструкция: дети разбиваются на пары и встают друг напротив друга, расстояние между ними не должно быть больше 20 – 30 см. Они смотрят друг другу в глаза, их задача - по очереди говорить друг другу «нет», постепенно увеличивая громкость пока не перейдут на крик.

*Педагог:* Что вы чувствовали, выполняя это упражнение?

*Педагог:* Попробуем сделать еще одно упражнение, которое поможет вам сохранить свою безопасность.

***Упражнение «Стоп»***

Цель: помощь в определении индивидуальных безопасных границ вокруг тела, и осознании права на защиту этих границ.

Инструкция: дети делятся на пары. Их задача – по очереди приближаться друг к другу до тех пор, пока кому-то из них это приближение не покажется дискомфортным. Если ребенок считает, что к нему приблизились слишком близко, он говорит: «Стоп!» и его партнер должен остановиться. Дети меняются ролями.

*\*Примечание:*эта игра позволяет определить личную зону каждого человека, нарушение которой также можно расценивать как проявление насилия.

Вопросы педагога:

1. Что вы чувствуете, когда к вам близко приближается человек?
2. Почувствовали ли вы облегчение, если человек после слова «Стоп!» остановился и больше не приближался к вам?

Педагог: ребята, если вас попросят сделать то, что вам неприятно или то, чего бы вы не хотели, чтобы сделали в отношении вас, то вы имеете право сказать такие слова, как: «Стоп!», «Нет».

Педагог:запомним главные правила личной безопасности (правила выводятся на слайде, либо распечатываются и раздаются каждому ученику)

|  |
| --- |
| 1. Тайные части тела никому нельзя показывать (кроме оговоренного случая) 2. До интимных мест никому нельзя позволять дотрагиваться. 3. Если кто-то просит вас дотронуться до тайных мест, надо сказать твердое НЕТ. 4. Если сказать НЕТ не получается, (страшно сказать или к вам не при­слушались), обязательно надо рассказать об этом близкому взрослому человеку. |

Педагог: Умение отказывать — это в первую очередь повышение личной безопасности. «Нет» — не трусость. «Нет» – это осторожность и предусмотрительность!  Иногда для того, чтобы сказать «нет», нужно гораздо больше храбрости, чем просто пойти со всеми. «Нет» — не глупость, если отказываешься и думаешь своей головой. И главное «нет» — не перспектива остаться в одиночестве против целого мира, потому что за спиной всегда будут мама, папа, бабушка, дедушка, кто-то, кто любит, принимает и поддерживает тебя вне зависимости от твоего выбора.

**Решение кейсов**

Цель: формирование личных границ, и осознание права на защиту этих границ.

Инструкция: работа по рядам. Каждая группа (ряд) инсценирует, предлагает ответные действия. Другие группы дополняют, высказывают свое решение выхода из данной ситуации

**1 группа.** К тебе подходит мужчина и говорит, что в подвал котенок попал и просит помочь ему достать котенка.

**2 группа**. К тебе подходит девушка и говорит, что потеряла ключи. Просит помочь тебе их найти и зовет пойти в какое-то место.

**3 группа.** К тебе подходит мужчина и говорит: «Помоги достать телефон. Он под сиденье автомобиля упал, а у меня спина болит».

*Педагог:* Удалось ли отказаться от предложений? Почему да или почему нет?

*Педагог:* Если все-таки вы поддались на уговоры и совершили то, чего не хотели совершать, или в отношении вас было совершено что-то плохое, то нельзя молчать, а нужно рассказать об этом взрослым.

***Просмотр видеоролика*** <https://www.youtube.com/watch?v=wF_L_Z36Hh0>

Педагог: Ребята, сейчас вам необходимо анимационный мультик, для того, чтобы затем его обсудить.

Вопросы педагога:

1. Про кого этот мультфильм?
2. О чем рассказывает тетушка Сова?
3. Какие правила безопасности нужно соблюдать?

Педагог: сейчас мы с вами определим круг людей, которым можно доверять или рассказать о том, что с вами случилось: как в тех ситуациях, которые мы с вами разыгрывали перед просмотром ролика. Для этого мы выполним упражнение «Солнышко доверия».

**Упражнение: «Солнышко доверия» 5 минут**

Цель: формирование личных границ, и осознание права на их защиту.

Инструкция: на «лучиках» написать всех тех, к кому дети могут обратиться за помощью. Прикрепить лучи на доску, чтобы получилось солнышко. Из часто повторяемых ответов составляются самые длинные лучи.

Педагог: посмотрите, сколько людей вокруг вас, к которым можно и нужно обратиться в случае опасной ситуации. Помните, что в случае насилия над вами нарушены ваши права, защищая их, вы можете обратиться к:

• родителям

• классному руководителю, учителю

• службе охраны школы

• школьному психологу, социальному педагогу.

1. **Заключительная часть.**

*Педагог:* Ребята. После выполнения упражнений и просмотра ролика, какие выводы мы сегодня можем сделать. *Соблюдая правила осторожности, вы сохраните свою жизнь в безопасности.*

Педагог: Обращаться за помощью важно. Если вас кто-то обидел, обзывал, испортил личные вещи, обязательно расскажите об этом взрослому: родителям, учителю, товарищу, а он в свою очередь расскажет учителю. Запомните: попросить помощи – это не слабость, а решение взрослого человека, попавшего в беду. Не стоит бояться, что «будет хуже», если вы кому-то расскажете о том, что происходит. Будет действительно хуже, если вы останетесь один на один со своей проблемой. Всегда найдется тот, кто сильнее ваших обидчиков и сможет вас защитить.

**Упражнение «Мне сегодня понравилось…»**

Педагог: ребята, продолжите фразу «Мне сегодня понравилось…»

1. **Ритуал прощания.**

Приложение

В лесу в маленькой избушке жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил, а Петя-петушок оставался дом стеречь. Уйдет кот на охоту, а петушок все в избушке приберет, пол чисто подметет, вскочит на жердочку, песни поет и кота ждет.

Бежала как-то лиса, услыхала, как петух песни поет, захотелось ей петушиного мяса попробовать. Вот она села под окошко да и запела: Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко —

Дам тебе горошку.

Петушок выглянул, а она его — цап-царап — схватила и понесла.

Петушок напугался, закричал:

— Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!

Кот недалеко был, услыхал, помчался за лисой что было силы, отнял петушка и принес его домой.

На другой день собирается кот на охоту и говорит петушку:

— Смотри, Петя, не выглядывай в окошко, не слушай лису, а то она тебя унесет, съест и косточек не оставит.

Ушел кот, а Петя-петушок в избушке все прибрал, пол чисто подмел, вскочил на жердочку — сидит, песни поет, кота ждет.

А лиса уж тут как тут. Опять уселась под окошком и запела:

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко —

Дам тебе горошку.

Петушок слушает и не выглядывает. Лиса бросила в окошко горсть гороху.

Петушок горох склевал, а в окно не выглядывает. Лиса и говорит:

— Что это, Петя, какой ты гордый стал? Смотри, сколько у меня гороху, куда же мне его девать?

Петя выглянул, а лиса его — цап-царап — схватила и понесла. Петушок испугался, закричал:

— Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!

Кот хоть далеко был, а услыхал петушка. Погнался за лисой что было духу, догнал ее, отнял петушка и принес его домой.

На третий день собирается кот на охоту и говорит:

— Смотри, Петя, я сегодня далеко на охоту пойду, и кричать будешь — не услышу. Не слушай лису, не выглядывай в окошко, а то она тебя съест и косточек твоих не оставит.

Ушел кот на охоту, а Петя-петушок все в избушке прибрал, пол чисто подмел, на жердочку вскочил и сидит, песни поет, кота ждет.

А лиса опять тут как тут. Сидит под окошком, песенку поет. А Петя-петушок не выглядывает. Лиса и говорит:

— Ах, Петя-петушок, что сказать тебе хочу! За тем и торопилась. Бежала я по дороге и видела: мужики ехали, пшено везли; один мешок худой был, все пшено по дороге рассыпано, а подбирать некому. Из окна видать, вот погляди.

Петушок поверил, выглянул, а она его — цап-царап — схватила и понесла. Как петушок ни плакал, как ни кричал — не слыхал его кот, и унесла лиса петушка к себе домой.

Приходит кот домой, а петушка-то и нет. Погоревал, погоревал кот — делать нечего. Надо идти выручать товарища — наверное, его лиса утащила.

Пошел кот вначале на базар, купил там себе сапоги, синий кафтан, шляпу с пером да музыку — гусли. Настоящий музыкант стал.

Идет кот по лесу, играет в гусельки и поет:

Стрень, брень, гусельки,

Золотые струнушки,

Стрень, брень, гусельки,

Золотые струнушки.

Звери в лесу дивятся — откуда у нас такой музыкант появился? А кот ходит, поет, а сам все лисий дом высматривает.

И увидел он избушку, заглянул в окошко, а там лиса печку топит. Вот котякоток встал на крылечко, ударил в струнушки и запел:

Стрень, брень, гусельки,

Золотые струнушки.

Дома ли лиса?

Выходи, лиса!

Лиса слышит, кто-то ее зовет, а выйти посмотреть некогда — блины печет.

Посылает она свою дочку Чучелку:

— Ступай, Чучелка, посмотри, кто меня там зовет.

Чучелка вышла, а котя-коток ее стук в лобок да за спину в коробок. А сам опять играет и поет:

Стрень, брень, гусельки,

Золотые струнушки.

Дома ли лиса?

Выходи, лиса!

Слышит лиса, кто-то ее вызывает, а отойти от печки не может — блины сгорят. Посылает другую дочку

— Подчучелку:

— Ступай, Подчучелка, посмотри, кто меня там зовет.

Подчучелка вышла, а котя-коток ее стук в лобок да за спину в коробок, а сам опять поет:

Стрень, брень, гусельки,

Золотые струнушки.

Дома ли лиса?

Выходи, лиса!

Самой лисе нельзя от печи уйти и послать некого — один петушок остался.

Собиралась она его щипать да жарить. И говорит лиса петушку:

— Ступай, Петя, погляди, кто меня там зовет, да скорей возвращайся!

Петя-петушок выскочил на крыльцо, а кот бросил коробок, схватил петушка да понесся домой что было мочи.

С тех пор опять кот да петух живут вместе, а лиса уж больше к ним и не показывается.