

**Работа с одаренными детьми при
подготовке к олимпиаде по литературе**

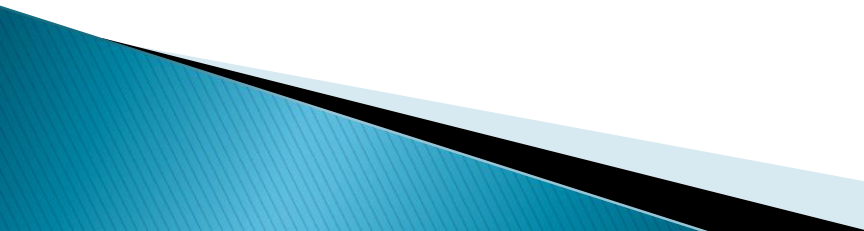
*Тарасова Ю.Б.
учитель высшей категории ЕСШ №8*

ОДАРЁННОСТЬ -

значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей (музыкальных, художественных, математических и др.).



Условно мы выделяем три категории одаренных детей:

- ▶ 1. Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте).
 - ▶ 2. Дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области науки, искусства, спорта и др. видах деятельности (подростковый образ).
 - ▶ 3. Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).
- 

Главная задача состоит в выявлении одаренных детей и в привлечении их к различным формам работы по предмету.

- ▶ I - обычный урок . Здесь важно заинтересовать изучаемым предметом..
- ▶ II–внеурочные формы работы, где появляется возможность у ребенка в полную силу проявить себя, раскрыть свои таланты.
- ▶ III–заключительный. Формами работы этого этапа является, проектная и исследовательская деятельность, участие в конкурсах, олимпиадах разного уровня.



Подходы к подготовке:

- ▶ поддержание постоянного интереса к предмету путем предложения для решения нестандартных задач и поощрение интереса к изучению внепрограммного материала;
- ▶ индивидуальный подход к каждому участнику олимпиады, корректное выстраивание образовательной траектории развития учащегося, помощь в самоопределении и развитии личности участника олимпиады, а также формирование у подопечного методологических знаний.



Система подготовки участников олимпиад:

- базовая школьная подготовка по предмету;
- подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, элективы);
- самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);
- целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету.



Подготовка школьников к олимпиадам

- подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года
- элективные курсы целесообразнее использовать не для обсуждения вопросов теории, а для развития творческих способностей детей
- индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от неумения решать сложные задачи к творческим навыкам выбора способа их решения
- уделить внимание совершенствованию и развитию у детей экспериментальных навыков, умений применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно моделировать свою поисковую деятельность при решении экспериментальных задач
- использовать учителю все имеющиеся в его распоряжении возможности.

Выявление наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников идет через

- наблюдения в ходе уроков;
- организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;
- оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам



При планировании занятий и заданий на этапе подготовки к олимпиадам я руководствуюсь следующими положениями:

- 1) содержательная целостность, выражающаяся в отработке учащимися всех типов заданий, представленных на олимпиаде.
- 2) системный характер конструирования содержания, отражающий специфику структуры заданий олимпиады и логику их развертывания: переход от заданий репродуктивного характера к заданиям частично-поисковым и творческим.
- 3) практическая направленность, предполагающая развитие у учащихся умений, необходимых для выполнения олимпиадных заданий, а также использование интерактивных форм обучения, основанных на взаимодействии субъектов обучения.
- 4) деятельностный подход – процесс подготовки к олимпиаде должен быть ориентирован не столько на передачу знаний учителем, сколько на самостоятельный поиск, отбор и анализ учащимися информации, на создание условий для выражения ими своих взглядов, идей, суждений.
- 5) значимость процесса познавательной деятельности учащихся (а не только ее конечного результата), возможность их самореализации.
- 6) организация рефлексии.

Подготовка к олимпиаде по литературе

Больше читать

В первую очередь подготовка к олимпиаде по литературе включает в себя ЧТЕНИЕ произведений. Участник этой олимпиады должен быть начитанным, ориентироваться в содержании произведений программы и внепрограммных



Теоретические знания

Роды литературы.

Литературные жанры.

Категории содержания: тематика и проблематика произведения, художественное время, пространство, событие; вечные темы в литературе и искусстве; персонаж и писатель;

психологизм; портрет, пейзаж в произведении и т. д.

Категории формы: сюжет, композиция, конфликт, фабула, внесюжетные элементы, художественная деталь и т. д.

Принципы художественного изображения в литературе: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм, модернизм.

Средства художественной выразительности.

Стихосложение: метр, ритм, рифма, строфа, стопа и т. д.



Практические навыки

Участник должен уметь применять все имеющиеся знания на практике: при выполнении тестовых заданий, написании сочинений на литературную тему, анализе литературного произведения или его фрагмента. Следовательно, при подготовке к олимпиаде необходимо предусмотреть практическую часть, когда ученик выполняет примерные задания олимпиады. Такие задания можно найти в интернете, также можно воспользоваться олимпиадными заданиями прошлых лет.



Выводы

Данная работа с учащимися дает следующие положительные результаты:

- 1) способствует формированию научного мировоззрения учащихся;
- 2) значительно расширяется кругозор и интерес учащихся к литературе и русскому языку;
- 3) вооружает учащихся универсальными способами учебной деятельности, дает импульс к саморазвитию, способности к самоанализу, самоорганизации, самоконтролю и самооценке;
- 4) формирует социальный опыт в труде и общении;
- 5) формирует умения и навыки, необходимые для успешной учебы в ВУЗе и научной карьеры;
- 6) дает возможность и ученику, и учителю построить процесс обучения совершенно по-другому, изменить как роль ученика, так и роль учителя, позволяет взглянуть и оценить полученные знания под другим углом зрения;
- 7) способствует профессиональному росту учителей, расширяя знания, как в области своего предмета, так и в педагогической науке, дает возможность лучше узнать учеников, раскрыть их потенциал, а также расширяет контакты на профессиональной основе с коллегами из других учебных заведений, преподавателями институтов, родителями учащихся.



Спасибо за внимание